

Verbum caro factum est

Gian Paolo Dal Dosso

Soprano
Ver - bum ca - ro fac - tum est, et

Contralto
Ver - bum ca - ro fac - tum est, fac - tum est et

Tenore
Ver - bum ca - ro fac - tum est et

Basso
Ver - bum ca - ro fac - tum est et

S
7 ha - bi - ta - - vit, et ha - bi - ta - - - vit in

C
ha - bi - ta - - vit, et ha - bi - ta - - - vit in

T
8 ha - bi - ta - - vit, et ha - bi - ta - - - vit in

B
ha - bi - ta - - vit, et ha - bi - ta - - - vit

S
11 no - - - - - bis;

C
no - - - - - bis;

T
8 no - - - - - bis;

B
in no - bis;

13

S et vi - di - mus glo - ri - am e - ius, glo - ri - am

C et vi - di - mus glo - ri - am e - ius, glo - ri - am

T et vi - di -

B glo - ri -

18

S e - ius, glo - ri - am qua - si u - ni -

C glo - ri - am qua - si u - ni -

T mus glo - ri - am e - - - ius, qua - si u - ni -

B am

22

S ge - ni - ti a Pa - tre,

C ge - ni - ti a Pa - tre,

T ge - ni - ti a Pa - tre,

B qua - si u - ni - ge - ni - ti a Pa - tre,

28

S
ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple - num gra - ti - ae,

C
ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple - num gra - ti - ae,

T
8
ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple - num gra - ti - ae,

B
ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple - num gra - ti - ae,

32 *lento, a piacere*

S
ple - num et ve - ri - ta - tis. A - men,

C
ple - num et ve - ri - ta - tis. A - - - - men,

T
8
ple - num et ve - ri - ta - tis. A - - - - - men,

B
ple - num et ve - ri - ta - tis. A - men,

37

S
A - - - - men.

C
A - - - - men.

T
8
A - - - - - men.

B
A - - - - - men.