

JERUSALEM, SURGE!

Andante sostenuto

Gian Paolo Dal Dosso

Soprano
Je - ru - sa - lem, sur - ge! Sur - ge!

Contralto
Je - ru - sa - lem, sur - ge! Sur - - - ge!



Tenore
Je - ru - sa - lem, sur - ge! Sur - - - ge!

Basso
Je - ru - sa - lem, sur - ge! Sur - ge!


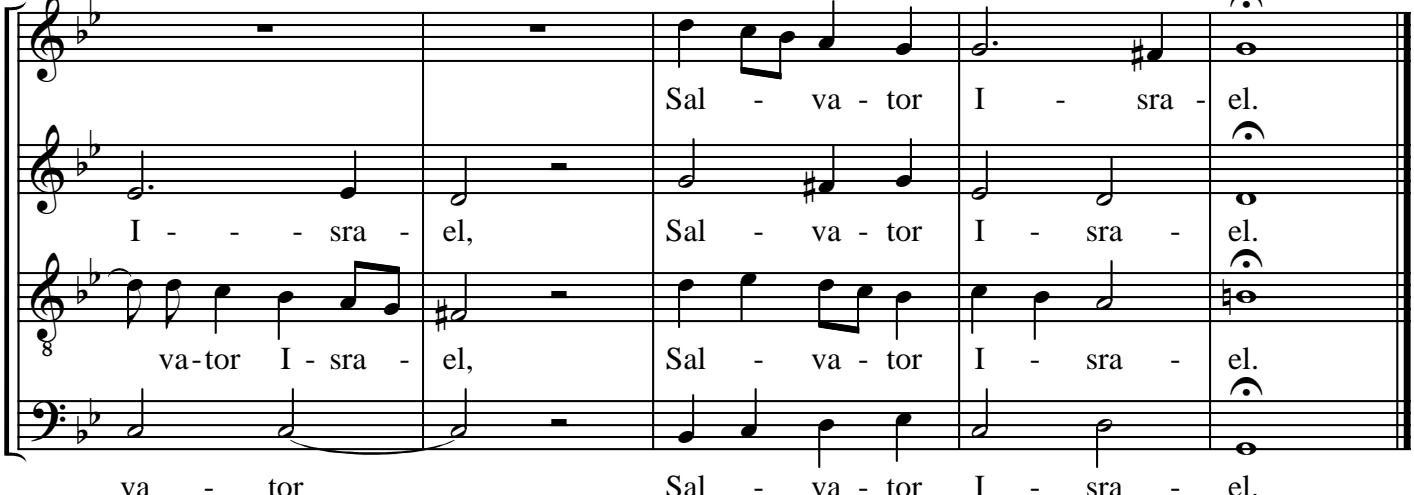
movendo

5
Et ex - su - e - te, ve - sti - bus, ve - sti - bus ju - cun - di ta - - - tis:
Et ex - su - e - te, ve - sti - bus, ve - sti - bus ju - cun - di ta - - - tis:
Et ex - su - e - te, ve - sti - bus ju - cun - di ta - - - tis:
Et ex - su - e - te, ve - sti - bus ju - cun - di ta - - - tis: in -

9
ci - ne - re et ci - li - ci - o, ci - ne - re
ci - ne - re et ci - li - ci - o, ci - ne -
ci - ne - re et ci - li - ci - o, ci - ne -
ci - ne - re et ci - li - ci - o, ci - ne -

13  

et ci-li - ci - o. Qui - a in te oc - ci - sus est
 re et ci-li - ci - o. Qui - a in te oc - ci - sus est Sal - va - tor
 re et ci-li - ci - o. Qui - a in te oc - ci - sus est Sal -
 re et ci-li - ci - o. Qui - a in te oc - ci - sus est Sal -

18  

Sal - va - tor I - sra - el.
 I - - - sra - el, Sal - va - tor I - sra - el.
 va - tor I - sra - el, Sal - va - tor I - sra - el.
 va - tor Sal - va - tor I - sra - el.

23  

Deduc quasi torrentem lacrimas di - e et noc - tem, et non taceat pupilla o - cu - li tu - a

dal segno 