

Ecce panis

Gian Paolo Dal Dosso

Gian Paolo Dal Dosso

Calmò

Soprano Contralto Tenore Basso

Ec - ce pa-nis an - ge - lo - - rum, fac - tus ci-bus vi - a -
 In fi - gu-ris prea-si - gna - tur, cum I - sa - ac im-mo -

Ec - ce pa-nis an - ge - lo - - rum, fac - tus ci-bus vi - a -
 In fi - gu-ris prea-si - gna - tur, cum I - sa - ac im-mo -

Ec - ce pa-nis an - ge - lo - - rum, vi - a -
 In fi - gu-ris prea-si - gna - tur, im-mo -

S C T B

to - - - rum: Ve - re pa - nis fi - li - o - - - - rum, non
 la - - - tur, A - gnus Pas-chae de - pu - ta - - - - tur, da -

to - - - rum: Ve - - re pa - nis fi - - li -
 la - - - tur, A - - gnus Pas-chae de - pu -

to - - - rum: Ve - re pa - nis fi - li - o - - rum, non mit -
 la - - - tur, A-gnus Pas-chae de-pu - ta - - tur, da - tur

to - - - rum: Ve - - re pa - nis
 la - - - tur, A - - gnus Pas-chae

S C T B

mit - ten - dus, non mit - ten - dus ca - - ni - bus.
 tur man - na, da - tur man - na pa - - tri - bus.

o - - - rum, non mit - ten - dus ca - - ni - bus.
 ta - - - tur, da - tur man - na pa - - tri - bus.

ten - - - dus, non mit - ten - dus ca - - ni - bus.
 man - - - na, da - tur man - na pa - - tri - bus.

fi - li - o - - rum, non mit - ten - dus ca - - ni - bus.
 de - pu - ta - - tur, da - tur man - na pa - - tri - bus.

18 Dolce e scorrevole

Soprano (S) Alto (C) Tenor (T) Bass (B)

Bo - ne Pas - tor, pa - nis ve - re, Je - su nos - tri mi - se -

Bo - ne Pas - tor, pa - nis ve - re, Je - su nos - tri mi - se -

Bo - ne Pas - tor, pa - nis ve - re,

Bo - ne Pas - tor, pa - nis ve - re,

re - - - - re: Tu nos pa - sce, nos tu - é - re, Tu nos bo - na

re - - - - re: Tu nos pa - sce, nos tu - é - re, Tu nos bo - na

Tu nos pa - sce, nos tu - é - - - re,

Tu nos pa-sce, nos tu - é - - - re,

fac vi - de - re in ter - ra vi - ven - ti - um.

fac vi - de - re in ter - ra vi - ven - ti - um.

Tu nos bona fac vi - de - re in ter - ra vi - ven - ti - um.

Tu nos bona fac vi - de - re in ter - ra vi - ven - ti - um.